



**Cosmed**

Dalla stereotomia ai criteri antisismici: crocevia di sperimentazioni progettuali. Sicilia e Mediterraneo (XII-XVIII secolo)

**Sigla estensore**

M. V.

**Luogo**

Palermo

**Cantiere**

Convento di San Domenico

**data**

1539

**Committente**

Antonino Mezzavilla, barone del Grano

**Nome maestro**

Filippo Faya

**qualifica**

*magister fabricator*

**cittadinanza e/o provenienza**

Palermo

**Tipologia del documento**

Contratto di obbligazione

**data topica e cronica**

Palermo, 6 giugno 1539

**Segnatura**

Archivio di Stato di Palermo, *Notai defunti*, Pietro Ricca, reg. 494, c. 639v.

**Riferimento bibliografico**

M. VESCO, *Cantieri e maestri a Palermo tra tardo gotico e Rinascimento. Nuove acquisizioni documentarie*, in «Lexicon. Storie e architettura in Sicilia», 5/6, 2007-2008, p. 56.

**Regesto**

Il maestro Filippo Faya si alloga al barone del Grano Antonino Mezzavilla per la costruzione nel convento di San Domenico di una cappella coperta con volte a crociera e contigua a quella già esistente di proprietà della famiglia, forse per un suo ampliamento, secondo le indicazioni fornite dal domenicano fra Pietro Jangreco.

**Note (eventuali)**

Il documento sembra confermare in ambiente palermitano, ancora sino alle soglie degli anni Quaranta del XVI secolo, la forza dei modelli e dei codici linguistici di tradizione tardo gotica nella progettazione, in particolare, degli edifici chiesastici. Nella cappella voluta dal barone del Grano, infatti, le volte a crociera sarebbero state esemplate sul modello offerto dalla vicina, più antica cappella di famiglia di cui sarebbero stati riproposti anche gli elementi di dettaglio, come ad esempio le chiavi pendule recanti insegne araldiche.

Non è da tralasciare, poi, il riferimento reiterato nel dettato del documento, quale sovrintendente alle opere, a fra Pietro Jangreco, forse da riconoscere in uno dei deputati della fabbrica del convento di san Domenico –già nel 1530 un fra Jacopo Jangreco ricopriva tale ruolo–, rivelando così la precisa volontà di sottomettere al controllo dei religiosi pure ogni iniziativa edilizia minore promossa dai privati, secondo una visione precisa e organica che orientava l'intero progetto di rinnovamento del complesso chiesastico.



**Cosmed**

Dalla stereotomia ai criteri antisismici: crocevia di sperimentazioni progettuali. Sicilia e Mediterraneo (XII-XVIII secolo)

## Trascrizione

Eodem vi mensis junii XII.e indictionis 1539.

Honorabilis magister Philippus Faya, frabricator, coram nobis sponte promisit seque solleniter obligavit et obligat magnifico domino Antonino Mezavela (*Mezzavilla*), baroni Grani de summa tarenis baronum super extrahitionibus huius Regni, presenti et stipulanti, facere et fabricare bene, diligenter ut decet, ad servicium revisum unam cappellam retro cappellam ipsius domini Antonini existentem intus venerabilem conventum Sancti Dominici Panormi ut dicitur fina a lo spiruni ad lentiam, cum suis appedamentis et maragmatibus palmorum duorum cum dimidio largitudinis, et cum suis dammusis a cruchiera pro ut est illa que est in cappella ipsius domini de Mezavela cum sua clave de petra et juxta formam dammusi ditte cappelle; item facere unum altare in medio de petra rustica nec non et unam fenestram largitudinis palmorum quinque et altitudinis palmorum octo; item et abuccare et rebuccare subtili dittam maragmata, lu quali dammusio di supra digia appianari rustico; item et facere arcum unum planum de petra di li Mocati Grandi item et facere in la chiava di lo dammusio di petra di li Mocati Grandi li armi sculpiti in petra rustica ad arbitrium dicti fratris Petrus; item et facere unam fenestrallam pro \*\*\*\*\*; item et facere super altare unum tundum vel fenestram ad electionem ipsius fratris Petri, et hoc ad omnes attractos ipsius magistri Philippi tam pro magisterio quam de petra, calce et arena et ad omnes alias res necessarias pro expeditione dictorum maragmatarum et dammusii; quequidem opera et servicia teneatur facere juxta videre et arbitrium venerabilis fratris Petri Jangreco qui possit addere et mutuere substanciam non mutata ad eius electionem et beneplacitum incipiendo a die viii presentis mensis augustia proximi futuri et continuare [...].

Et hoc pro magisterio et precio in totum unciarum triginta duarum et tarenorum xx ponderis generalis; de quo pretio et magisterio prefatus magister Philippus dixit et confessus est ab eodem magnifico stipulante habuisse et recepisse uncias X per bancum magnifici Torpetis Monsoni. Renuntiando etc.

Testes: Jacobus de Bartholomeo, magister Philippus Colli cathalanus et magister Matheus de Arculeo